

# **ENFANT POUR L'AVENIR ET LE DÉVELOPPEMENT EADEV**



## **ASSOCIATION DE PROTECTION ET DE DÉFENSE DES DROITS DES ENFANTS**

Organisation Non Gouvernementale de Développement

4, Rue Kindu, Commune de Ruwenzori, Province du Nord-Kivu

Téléphone : + 243 998 491 842/+243 810 201 025/ +33 6 98 53 14 01

E-mail : [eadev2005@yahoo.fr](mailto:eadev2005@yahoo.fr)

République Démocratique du Congo

**Titre du projet :**

**« APPUI A L'ÉDUCATION à LA CITOYENNETÉ, INSPIRATION DU  
ROI MATHIAS, EN VILLE DE BENI ET TERRITOIRE »**

**Période : de juillet à décembre 2012**

## **1. Inspiration et bref historique du projet**

Essentiellement, l'idée du petit roi Mathias part d'une histoire dans un pays où le roi qui n'avait qu'un seul enfant de 8 ans est décédé avant la préparation de son dauphin, le prince qui devrait le succéder. Après son décès, la gestion du royaume fut confiée au petit Roi Mathias selon la coutume. Quelque temps après, le royaume sombre dans une crise ministérielle et une convoitise des pays extérieurs, voulant profiter du manque d'expérience de gouvernance du petit roi. Cette situation va faire basculer le pays dans une série de troubles politiques, fragilisé par la corruption, les évasions des pays voisins qui chercheraient à profiter de ce gap dans l'organisation politique au pays.

Face à cette situation, le jeune roi Mathias 1er avec une équipe d'enfants va imaginer comment s'imposer pour revendiquer leur sort par rapport à cette impasse dans laquelle leur avenir est hypothéqué.

L'idée du petit roi est formatrice quel que soit le contexte. Aux jeunes de la R.D.Congo, particulièrement à Beni, il sera également une idée basée sur une critique du monde adulte, à travers un forum théâtral, riche en fiction, qui donnera l'occasion aux enfants de s'exprimer par rapport à une telle situation. Ils vont se poser des questions très profondes pour la construction de leur avenir dans une situation de mauvaise gouvernance dans leur pays.

## **2. Analyse du contexte et stratégie d'adaptation du programme.**

La République Démocratique du Congo traverse une période d'impasse politique verrouillée par une dictature depuis 1960. Juste après son indépendance, le pays a traversé une zone de turbulence politique où les dirigeants n'ont pas été capables de bien gouverner dans ce nouveau courant politique, avec une moindre préparation. Paralysé par une crise politique dont notamment : mutinerie, sécession, création de plusieurs partis politiques, assassinat des précurseurs de l'indépendance. Au final, un coup d'État va surgir lancé par le major Mobutu, qui prend le règne du Zaïre pendant plus de 30 ans du pouvoir. Depuis le règne de Mobutu, dès 1965 à 1996, puis après son renversement par l'AFDL, le pays actuel RD Congo est toujours plongé dans un dysfonctionnement sans précédent notamment : la corruption, une gestion publique à outrance, la destruction des infrastructures publiques.

La persistance d'une instabilité politique en RDC depuis bientôt 40 ans, n'a pas permis une ouverture au développement dans tous les secteurs pour encourager les initiatives privées et dont la conséquence reste une extrême pauvreté chronique des populations, suite à des guerres interminables vécues.

Par ailleurs, la gestion du pouvoir publique par un système autocratique, hérité par des guerres a été légitimée par la soif des dictateurs.

Ce système de gestion des institutions de l'État marque négativement l'éducation à la citoyenneté ainsi que celle de la démocratie sur laquelle l'État doit construire une vision de valeurs à transmettre à la nouvelle génération dans tous les domaines (éducation, civisme, respect, bonne gouvernance etc.), en vue d'une bonne prospérité.

Les enfants de Beni réunis au sein du parlement d'enfants et des clubs, devront mettre en place une série d'activités qui traduisent un questionnement de leur avenir.

### **3. Justification du projet**

La R.D.Congo est un pays où l'on peut affirmer que le monde adulte est en échec total. Ce constat d'hypothétique de l'avenir de la jeunesse congolaise est un risque, si l'État et les organisations de la société civile ne se mobilisent pas en vue de faire un pas vers une responsabilisation des jeunes dans leur futur destin. La réflexion du roi Mathias, est en adéquation parfaite de la situation au Congo, où les jeunes ne savent pas ce qu'il faut faire dans une désorientation volontaire de leur destin par les adultes dirigeants.

Les enfants et adolescents dans la ville de Beni pourraient adapter cette histoire en se posant la question de savoir ce qu'ils feraient au cas où ils hériteraient le pouvoir comme le roi Mathias ? Quel modèle de gouvernance et du développement ils mettraient en place pour remettre en cause la gestion des adultes depuis l'accession du pays à l'indépendance en 1960. Les jeunes vont essayer de questionner le monde adulte sur le sort de leur avenir sans héritage.

La philosophie du roi Mathias pourrait ne pas être exactement la même avec le contexte actuel du Congo. Néanmoins, pour une période de 6 mois, nous avons pensé que les jeunes adolescents mettront en place une série d'activités culturelles notamment, un cadre de réflexion, et d'échange ainsi qu'un forum théâtral libre, organisé par des ateliers, dans lesquels les enfants et les jeunes aborderont des sujets liés à l'éducation à la citoyenneté de base : éducation au respect, l'éducation à la paix, la bonne morale en communauté, bonne gouvernance, la notion de démocratie, comment orienter ses idées en tant que jeunes actifs pour la société future, etc.

### **4. Bénéficiaires du projet**

- a.* Bénéficiaires directs : 200 jeunes et adolescents âgés de 8 à 17 ans réunis au sein du parlement d'enfants, différents clubs d'enfants des écoles en place.
- b.* Bénéficiaires indirects : Les autres enfants et adolescents de la ville de Beni et localités environnantes. La communauté adulte de la ville de Beni et localités environnantes.

### **5. Objectif général du projet**

Contribuer à l'éducation et au développement des enfants et la jeunesse de la ville de Beni et environs à travers les activités socioculturelles pour une libre expression par rapport à leurs droits et à un changement progressif de mentalité.

### **6. Objectifs spécifiques**

1. Mettre en place un cadre d'échange en vue d'un épanouissement et de prise de conscience par les jeunes pour leur rôle dans la société future.
2. Renforcer les capacités des jeunes dans les principes d'éducation à la citoyenneté.
3. Animer un forum théâtral abordant des thèmes d'éducation à la citoyenneté et ses valeurs, adaptée à notre public.
4. Impliquer les enfants et les jeunes de la communauté dans les activités du forum théâtral d'éducation. Production des messages clé dans la prise de responsabilité par les enfants.

### **7. Période**

Le projet prévoit une période de 6 mois pour la première phase dans l'année Korczak, du 1er juillet au 31 décembre 2012

## **8. Risques**

Le contexte actuel au pays en crise politique d'instauration d'une réelle démocratie ne permettra pas d'aborder certaines scènes comme la mauvaise gouvernance dans le montage des théâtres.

La compréhension de l'idée par les acteurs (les enfants et les jeunes) sera avant tout un prérequis pour la mise en œuvre de l'activité. L'appropriation du projet par les jeunes sera d'une grande importance dans la conscientisation de ceux-ci pour une prise de position par rapport à leur avenir.

## **9. Budget (voir annexe en Excel)**

## 8 SYNTHÈSE DU PROJET ET CADRE DES RÉSULTATS

Titre du projet : Appui à l'éducation à la citoyenneté dans la ville de Beni et le territoire de Beni, inspiration du roi Mathias	Activités à développer	Indicateur objectivement vérifiable	Sources et moyen de vérification	Risque et hypothèse
<b>A. Objectif global :</b> Contribuer à l'éducation et au développement des enfants et des jeunes dans la ville de BENI à travers un encadrement par des activités socioculturelles pour une libre expression de leur droit et un changement progressif de mentalité				
<b>B. Objectifs spécifiques</b>				
Objectif spécifique 1 : Mise en place d'un cadre d'échange, en vue d'un épanouissement et de prise de conscience des jeunes pour leur rôle dans la société future.				
<p><b>Résultat 1.1 :</b> Les enfants et les jeunes identifiés ont une structure de référence qualifiée d'échange, de réflexion et d'expression libre sur leur rôle et leurs droits.</p> <p><b>Résultat 1.2 :</b> Les jeunes ont la connaissance précise de leurs droits et rôles dans la société actuelle et future.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formation des formateurs</li> <li>- Formation des acteurs</li>   <li>- Atelier de réflexion précise sur les rôles que peuvent jouer les enfants et jeune dans la société</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre de rencontres et formation organisées</li> <li>- Nombre d'enfants et jeunes informés et formés</li>   <li>- Nombre des enfants et jeunes s'expriment librement sur leurs droits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listes des membres adhérant à la structure d'échange par ville.</li> <li>- Rapports des formations et compte rendu des forums</li> <li>- Photos d'activités,</li> <li>- Modules de formation</li> <li>- Descente de terrain,</li> <li>- Interview</li> </ul>	Une mauvaise interprétation de l'activité et surtout des thèmes à débattre compte tenu du contexte sociopolitique actuel
Objectif spécifique 2 : Renforcer les capacités des jeunes dans les principes d'éducation à la citoyenneté				
<b>Résultat 2.1 :</b> Des enfants et jeunes sont formés sur les principes de base de la citoyenneté (éducation à la paix, à la bonne gouvernance, au respect, au civisme...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisation des conférences des jeunes sur les valeurs d'une bonne citoyenneté.</li> <li>- Présentation des émissions de radio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre de conférences organisées</li> <li>- Nombre des participants aux conférences</li> <li>- Nombre d'émissions radio produites</li> <li>- Nombre de réactions sur les émissions radio présentées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liste de présence aux conférences</li> <li>- Témoignages des enfants et jeunes participants aux conférences</li> <li>- Copie des pièces théâtrales jouées</li> <li>- Enregistrements des émissions présentées</li> <li>- Copies des vidéos</li> </ul>	Absence de plage au niveau des radios communautaires existantes Absence de chaîne de télévision pour arroser toute la zone ciblée

Objectif spécifique 3 : Animer un forum théâtral abordant des thèmes éducation à la citoyenneté et ses valeurs adaptés à notre public				
<p><b>Résultat 3.1 :</b> Au moins 200 enfants et adolescents sont formés et ont une connaissance de base de la citoyenneté pour une bonne société.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisation des ateliers théâtraux de conception et validation des thèmes à débattre par les jeunes</li> <li>- Production des vidéo-série jouées par les jeunes eux-mêmes</li> <li>- Production des messages invitant à la prise de responsabilité par les jeunes avec un choix de priorité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre d'ateliers théâtraux organisés</li> <li>- Nombre des participants aux ateliers de conception et validation des thèmes</li> <li>- Nombre de participants et commentaires sur des vidéo-série produites dans la communauté des jeunes</li> <li>- Nombre de messages et de video-séries produits</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PV des réunions</li> <li>- Listes de présence</li> <li>- Photos de terrain</li> <li>- Les copies des vidéo-série et des messages produits</li> <li>-</li> </ul>	<p>Non-implication parfaite des jeunes</p>
Objectif spécifique 4 : Amener les enfants et jeunes à s'approprier les activités en s'inspirant du courage du Petit Mathias				
<p><b>Résultat 4.1 :</b> À l'instar du roi Mathias les enfants et jeunes se sont appropriés les activités du projet. en produisant des messages invitant à la prise de responsabilité, sens de dialogue.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisation des ateliers de réflexion sur l'initiative des enfants et jeunes de la structure et ceux des communautés.</li> <li>- Organisation des sorties entre jeunes des communautés de la ville de Beni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre de rencontres initiées par les enfants et jeunes eux-mêmes</li> <li>- Nombre de conférences, débats, émission radio, vidéo-série réalisés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PV des rencontres</li> <li>- Listes de présence aux conférences</li> <li>- Copies des enregistrements des émissions radio et télévision</li> <li>- Copies des pièces de théâtre composées</li> </ul>	<p>Sevrage brutal par les encadreurs/formateurs Absence de sponsor pour les différents coûts de production des activités</p>

## 9 CHRONOGRAMME PROVISOIRE DES ACTIVITÉS

N°	Activités	JUILLET				AOÛT				SEPTEMBRE				OCTOBRE				NOVEMBRE				DECEMBRE			
		S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
1	Sensibilisation du parlement d'enfant et des clubs d'enfants	X	X	X	X																				
2	Identification et sélection des participants	X	X																						
3	Formation des formateurs		X	X																					
4	Formation des acteurs			X	X																				
5	Production des théâtres					X		X		X															
6	Répétition par les acteurs																								
7	Organisation des conférences													X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
8	Enregistrement des clips et vidéo-séries et spots radio											X	X												
9	Diffusion des émissions													X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
10	Production des vidéo-séries													X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
11	Organisation des forums													X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
12	Suivi et évaluation	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X
13	Production des rapports				x				x				x				x				x			x	X

NB : Nous devrions commencer la première sensibilisation dès le mois de juin avec la journée internationale de l'enfant (16 juin)